

Historia de los Amics del Museu Nacional

En 1996 se creó en el MNAC el Centro de Difusión y Proyección Pública, uno de los objetivos del cual consistía en poner en marcha los Amics del MNAC, con ánimo de **fomentar la participación de la sociedad civil en la vida del Museo y dinamizar la misma institución museística.**



Inicialmente, se concibió a los Amics del MNAC como un colectivo sin personalidad jurídica propia, pero con la voluntad de que se transformase en una entidad de derecho a medida que fuese creciendo y consolidándose. Se empezaron a organizar actividades con el objetivo de **profundizar en el conocimiento del patrimonio que conserva el Museo**, como conferencias, cursos, viajes, etc.

Posteriormente, a principios del 1998 se constituyó una comisión de trabajo de doce miembros para elaborar un proyecto de estatutos para una futura asociación y una comisión impulsora de actividades en colaboración con el Museo.

El 14 de diciembre de 2000 se aprobaron los estatutos de la Asociación Amics del MNAC y se constituyó la primera Junta Directiva, presidida por la Sra. Anina de Montoliu.

Dos años más tarde, el 2 de diciembre de 2002, se renovó la Junta Directiva y se designó como presidenta de la entidad a la Sra. Maria Reig Moles.

La Asamblea General de la Asociación, celebrada el 14 de marzo de 2005, llegó al acuerdo de renovar la Junta Directiva y se nombró presidente al Sr. Miquel Roca Junyent.

Al cabo de un año en la Asamblea General de los Amics del MNAC celebrada el 8 de marzo de 2006, se tomó la decisión de adoptar la forma jurídica de Fundación, sin modificar la naturaleza de sus actividades y con la finalidad de poder convertirse en un instrumento más eficaz al servicio de los objetivos de fortalecer el fondo artístico del MNAC y de potenciar sus actividades.

En la actualidad, la Fundació Amics del MNAC está presidida por la Sra. Eulàlia Serra Budallès.