

Art arran de mar

Maig i juny de 2019



Al matí visitarem l'exposició "Chapeau! De Casas i Picasso a Balenciaga i Pertegaz" a la Fundació Palau de Caldes d'Estrac, dedicada als barrets com a element de distinció social i també com a font d'inspiració per a molts artistes. Seguidament anirem a Arenys de Mar, on veurem el mític cementiri de Sinera —anagrama d'Arenys—, un dels més coneguts del nostre país pel seu emplaçament davant del mar, pels seus panteons modernistes i, especialment, per haver inspirat versos d'Espriu. Després de dinar coneixerem el Museu d'Arenys de Mar, que exposa una de les col·leccions de puntes més importants d'Europa, donades per Frederic Marès. Acabarem el dia a l'església parroquial de Santa Maria, amb el seu espectacular retaule major barroc.

9 h. Trobada a la plaça d'Espanya i desplaçament amb autocar privat fins a **Caldes d'Estrac**.

En aquesta localitat costanera visitarem la nova exposició temporal de la **Fundació Palau** "Chapeau! De Casas i Picasso a Balenciaga i Pertegaz", una retrospectiva del món dels barrets al llarg del segle xx fins a l'actualitat. L'exposició, comissariada per Josep Casamartina, es divideix en dues parts: una, titulada "Casas, Picasso, l'Alquimista i la Divina", que explora la presència del barret en el món de l'art i que inclou escultures, olis, dibuixos i gravats d'artistes com ara Ramon Casas, Pablo Picasso, Ricard Opisso i Pablo Gargallo, entre d'altres; i una altra, amb el títol "Elles i ells", dedicada exclusivament als barrets i en la qual es poden veure prop de 250 exemplars masculins i femenins, cedits per la col·lecció tèxtil Antoni de Montpalau.

Després d'aquesta visita ens traslladarem fins a **Arenys de Mar**, on començarem el nostre recorregut visitant el cementiri de la població, conegut gràcies a l'obra poètica de Salvador Espriu com '**Cementiri de Sinera**'. Situat al capdamunt del Turó de la Pietat, amb l'immens mar blau com a teló de fons, és un exemple característic dels cementiris mediterranis, declarat bé cultural d'interès nacional. Constitueix un conjunt d'art funerari de gran interès històric i artístic, amb sepulcres i panteons d'època modernista, projectats i esculpits durant les dues primeres dècades del segle xx: el panteó d'Iu

Bosch i de l'arquitecte Enric Sagnier, i els hipogeus esculpits per artistes modernistes de renom, com ara Josep Llimona i Venanci Vallmitjana, en són un exemple.

Després de dinar visitarem el **Museu de la Punta d'Arenys**, ubicat a l'antic hospital de Sant Jaume, del segle xvii. El museu fou creat l'any 1983 per instal·lar-hi una magnífica col·lecció de puntes i blondes, donació de l'escultor Frederic Marès i Deulovol. El museu ha anat creixent amb la donació i l'adquisició de peces de puntes, que l'han convertit en un centre de referència a Europa: entre els seus fons cal destacar el que van donar els hereus de Francesca Bonnemaison, la ballarina Carmen Tórtola Valencia i la casa de randers Castells.

En acabar, entrarem a l'**església parroquial de Santa Maria**, construïda entre els segles xvi i xvii, i també declarada bé cultural d'interès nacional. L'església custodia, a l'interior, un dels retaules barrocs més ben conservats i més importants de Catalunya, construït entre el 1706 i el 1711 per l'escultor vigatà Pau Costa. El retaule, recentment restaurat, presenta escenes de la vida de la Mare de Déu inspirades en gravats del pintor italià Carlo Maratta. Al centre hi trobem la imatge de Déu Pare, la Mare de Déu de l'Assumpta i **Sant Zenó**, patró d'Arenys, "de la gaia vila", com bé diuen els seus goigs.

19 h. Arribada prevista a la plaça d'Espanya.

Grups i horaris

- GRUP 1. Dijous 16 de maig
- GRUP 2. Divendres 17 de maig
- GRUP 3. Dissabte 18 de maig
- GRUP 4. Divendres 24 de maig
- GRUP 5. Dissabte 25 de maig
- GRUP 6. Divendres 31 de maig
- GRUP 7. Dissabte 1 de juny

De 9 a 19 h

Condicions generals

Preu Amics: 70 €
Preu no Amics: 90 €

EL PREU INCLOU

- Desplaçament amb autocar privat i acompanyant
- Dinar al restaurant La Masia de Lurdes, a Arenys de Mar
- Visites guiades i entrades als llocs indicats
- Dossier de documentació

PUNT DE TROBADA

Plaça d'Espanya (torre esquerra, mirant al Museu Nacional)

INSCRIPCIÓ I PAGAMENT

1. Feu la reserva i espereu a rebre la confirmació.
2. Modalitats de pagament:
 - a) Si tenim les vostres dades bancàries, podeu autoritzar els Amics a cobrar el rebut corresponent.
 - b) Podeu efectuar una transferència bancària al número de compte **IBAN ES05 2100 0974 8902 0007 5498** de CaixaBank, indicant sempre el nom, els cognoms i "**Caldes i Arenys**".
 - c) Efectiu o targeta al taulell del vestíbul del museu.
3. Efectueu el pagament en el termini d'una setmana des de la confirmació de la plaça (si no, la reserva queda sense efecte).
4. No es reemborsaran els diners de les cancel·lacions fetes tres dies abans de l'activitat.